

M.A. (SANSKRIT) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2024 (As Per Syllabus Year-2018)
INTRODUCTION TO MAHABHARATA (INTERDISCIPLINARY)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	મહાભારત ઇતિહાસ કાવ્ય વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.	(૧૪)
Que.-1	Discuss in detail on મહાભારત ઇતિહાસ કાવ્ય: ।	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૧	મહર્ષિ દ્વૈપાયન વ્યાસનો પરિચય આપો. અને મહાભારતના સંસ્કરણો વિશે ચર્ચા કરો.	
Que.-1	Give introduction to 'મહર્ષિ દ્વૈપાયન વ્યાસ' and discuss the insure of recessionns of the Mahabharata.	
પ્રશ્ન-૨	મહાભારતને આધારે 'સમુદ્રમન્થન કથા'ની સમીક્ષા કરો.	(૧૪)
Que.-2	Write a critically note on 'સમુદ્રમન્થન કથા' with reference to મહાભારત.	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૨	મહાભારતમાં નિરુપિત 'શકુન્તલકથા'નું વિસ્તૃત નિરુપણ કરો.	
Que.-2	Describe a detail note on 'શકુન્તલકથા' in reference to the મહાભારત.	
પ્રશ્ન-૩	મહાભારતકાલીન સમાજ ઉપર વિસ્તૃત નોંધ લખો.	(૧૪)
Que.-3	Write a detailed note on the society of Mahabharata.	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૩	મહાભારતની સમીક્ષિત આવૃત્તિનો પરિચય આપો.	
Que.-3	Give an introduction on critical edition of Mahabharata.	
પ્રશ્ન-૪	ભાસના નાટકોમાં મહાભારતકથાનો વિનિયોગ વર્ણવો.	(૧૪)
Que.-4	Discuss an Application of Mahabhart tale in Bhas's drama.	(14)
	અથવા / OR	
પ્રશ્ન-૪	મહાભારતનો માધ પર પ્રભાવ વિશે ચર્ચા કરો.	
Que.-4	Discuss the influence of Mahabharata on માધ.	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પર ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
Que.-5	Write short notes on any two of the following.	(14)
	(૧) ચ્યવનજન્મકથા: ।	
	(૨) શૃંગ્ગી શાપ ।	
	(૩) 'વેણીસંહારમ્'માં મહાભારત કથાનો વિનિયોગ.	
	(Application of the story of Mahabharata in વેણીસંહારમ્)	
	(૪) જરત્કારુ કથા ।	
